



# Réalisations de l'année 2023

---



40 ANS L'atelier d'histoire Mercier - Hochelaga-Maisonneuve



## **Conseil d'administration**

**MariFrance Charrette** – Présidente

**Bruno Leclerc** – Vice-président

**Diane Savard** – Secrétaire

**Diane Trudel** - Administratrice

**Cédric Essiminy** - Administrateur

## **Équipe**

**Olivier Dufresne** – Directeur

**Gabriel Rioux** – Archiviste

**Simon Veilleux** – Historien

**Charles Dorval** – Historien

**Mathieu Mazeau** - Historien

# Merci à nos bénévoles

**André Cousineau** – historien  
chercheur

**Danielle Lapointe** – Services conseils  
(budgets, demandes de subventions et  
gestion), catalogue d'images

**Réjean Charbonneau** – Services  
conseils et catalogue d'images MHM

**Michel Gauthier** – États financiers et  
gestion comptable

**Josette Sosa** – Comité membres

**Bruno Leclerc** - Comité membres

**Diane Savard** - Comité membres

**Bernard Carmel** – Projet Réjean Gosselin  
et catalogue d'images

**Jo-Anne Laforge** – Projet Réjean Gosselin

**Odile Laurin** – Projet Réjean Gosselin

**Marthe Laurin** – Projet Réjean Gosselin

**Virginie Matte** – Projet Réjean Gosselin et  
catalogue d'images

**Pierre Leloup** – Catalogue d'images MHM

# Comité membres

**Décembre 2022** – Tirage du livre « Une histoire d’amour plus que centenaire de Carlos d’Alcantara aux dames d’Alcantara » d’André Cousineau

**16 avril** – Conférence exclusive sur *Les frères Oscar et Marius Dufresne bâtisseurs de Maisonneuve*

**10 mai** – Visite guidée exclusive de Viauville

**Mai** – Tirage de quatre paires de billet pour l’exposition *Hochelaga – Montréal en mutation* de Joannie Lafrenière au Musée McCord

**Juin et août** – Tirage de 4 photos anciennes encadrées

**Août** – Tirage d’une paire de billets pour l’*ArchitecTour* du parc Morgan d’Héritage Montréal

**Octobre** – Tirage d’un abonnement à la revue *Histoire Québec*

**26 novembre** – Conférence exclusive sur l’Histoire du parc Maisonneuve



Aperçu des photos du tirage

Une visite guidée exclusive gratuite,  
juste pour vous, chers membres!

## Le Tour guidé de Viauville

dimanche 7 mai, 13h30  
rendez-vous au Bain Morgan,  
1875 Boul. Morgan  
Une durée de 2 heures!

Pour les premières 15 personnes à  
s’inscrire en répondant à ce courriel !



PORTES OUVERTES  
SUR L'ÉGLISE  
NATIVITÉ-DE-LA-  
SAINTE-VIERGE-  
D'HOCHELAGA

GRATUIT

Le dimanche  
10 septembre  
de 13h à 16h

Départs des  
visites avec guide :  
13h | 13h30 | 14h00  
14h30 | 15h | 15h30

Pour plus d'informations :  
Daniel Duranleau au (438) 408-5516



# AL LÔ VIAU!

## VISITE DE VIAUVILLE

VIAUVILLE : 125 ANS D'HISTOIRE

Départs des visites au Parc Saint-Clément

Date : 9 septembre  
Heures : 13h30 et 14h30

ACTIVITÉ GRATUITE

Inscription par courriel : atelierhmm@gmail.com

VIAU  
VILLE  
125  
ANS  
PRÉSENTÉ PAR HOCHELAGA



## VIAUVILLE : 125 ANS D'HISTOIRE

L'ATELIER D'HISTOIRE MERCIER-  
HOCHELAGA-MAISONNEUVE VOUS  
OFFRE TROIS VISITES GUIDÉES LE  
14 MAI 2023!

DÉPART DES VISITES AU BAIN MORGAN  
10H30 - 13H30 - 14H30

ACTIVITÉ GRATUITE : INSCRIVEZ-  
VOUS PAR COURRIEL EN  
ÉCRIVANT À L'ADRESSE  
[ATELIER.HHM@GMAIL.COM](mailto:ATELIER.HHM@GMAIL.COM)



# 16 Tours guidés

30 avril – *Tour de Tétreaultville*. Club de marche de Saint-Lambert

07 mai – *Viaville : 125 ans d'histoire*. Membre de l'Atelier.

14 mai – *Viaville : 125 ans d'histoire* dans le cadre du Festival d'histoire de Montréal. 3 TOURS GRATUIT

29 mai – *Louis-Riel pépinière et banlieue d'après-guerre*. Mercier-Ouest quartier en santé. 2 TOURS

1<sup>ER</sup> juin – *Fenêtre sur le fleuve*. Congrès des cimetières du Québec.

9 septembre – *Viaville : 125 ans d'histoire* dans le cadre de la fête de quartier Allô Viau ! 2 TOURS GRATUIT

10 septembre – *Portes ouvertes sur l'église Nativité-de-la-Sainte-Vierge-d'Hochelaga* dans le cadre des Journées du patrimoine religieux. 6 TOURS GRATUITS

27 septembre - *Tour de Viaville* (séminaire aménagement urbain UQAM).

13 octobre – *La Cité de Maisonneuve*. Comité 50+ du Centre du Plateau

20 octobre – *Frontières dans Hochelaga-Maisonneuve*. Festival de la BD de Montréal

18 novembre – *Marche patrimoniale et visite du Théâtre Denise-Pelletier*. En collaboration avec le TDP

23 novembre – *Tour de Mercier-Ouest en autobus*. PITREM

# 7 Conférences

7 février – *Hochelaga-Maisonneuve en trois temps*. Collège Maisonneuve

16 avril – *L'histoire des frères Dufresne*.

27 mai – *Carlos d'Alcantara, l'homme qui aimait les fleurs*. Bibliothèque Langelier

2 juin – Table ronde : *Que peut nous apprendre l'histoire des parcs et des espaces verts de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve*. Colloque interdisciplinaire. Les mondes du terrain vague

24 septembre – *Mémoire vivante de MHM*. Bibliothèque Maisonneuve

11 octobre – *Hochelaga-Maisonneuve en trois temps*. Boulot vers...

22 octobre – *Histoire du parc Dominion*. Bibliothèque Langelier

Colloque interdisciplinaire

## Les mondes du terrain vague

Usages et résistances

### PROGRAMME

#### Jeudi 1<sup>er</sup> juin

17h30	Performance artistique collective : FEUX Collectif ON	19h00	Lancement du livre <i>Une civilisation de feu</i> de Dalie Giroux
18h30	Mot du comité organisateur	20h00	Retour de flânerie : friches et terrains vagues Négo performance - Myriam Courville, Jérôme Dabé-Lévêque Lectures et projections par le collectif Le Terrain

### Vendredi 2 juin

8h45	Accueil	
9h00	Randonnée guidée du terrain vague Point de départ: Bobé Steinhilber	Avec Anais Houde, Co-voiture parée de Mobilisation 6600 Parc-Hochelaga MHM
10h30	Pause	
10h45	TABLE 1 Usages et vécus du vague (1) Bobé Steinhilber	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A-t-on encore besoin de la friche? Quatre préconceptions en question pour renouveler la pensée et l'agir du vague urbain - Pierre Kuylenstierna</li> <li>• « Devenir «vagueux», ou les expériences affectives intrinsèques de raves à la friche d'Assomption (Qué.) - Charles Trépanier</li> <li>• À quel usage le prattier? S'interroger sur la création artistique dans les friches grâce à l'exemple de l'usine Babcock, La Courneuve, France - Myriam Courville</li> <li>• Cruising du terrain vague: spécialisation des résistances et oppressions de l'érotisme - Hugues Lefebvre, Morozzi et Guillaume Tardif</li> </ul>
12h30	Lunch	
13h30	TABLE 2 Ontologies, habitation et mondes du vague (1) Bobé Steinhilber	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Petit déjeu de vague: Sur le terrain géométrologique d'essence vague: chez Husserl, Deleuze et Guattari - Hubert Trépanier</li> <li>• (S')investir dans, par, et pour un autre espace: réflexion anthropologique autour de deux formes de mobilisations locales - Élisabeth Micaela-Ducote</li> <li>• Quel terrain pour quelles ontologies? - Simon Maréchal Piché</li> </ul>
15h00	Pause	
15h30	TABLE 3 Ontologies, habitation et mondes du vague (2) Bobé Steinhilber	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entre béton et mauvaises herbes: Le terrain vague comme lieu de rencontre et d'attachement à l'échelle de l'Austroprovinciale - Hubert Trépanier</li> <li>• Au-delà des frontières: entre permanence et assistance d'un terrain vague - Jean-Benoît Morissette</li> <li>• Organiser les protocoles de résistances «viva» - Sophie Doré Pa et Jan Ségiers</li> </ul>
17h00	Souper	
18h00	TABLE RONDE Histoire des luttes Bobé Steinhilber	Que peut nous apprendre l'histoire des parcs et des espaces verts de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve pour les luttes qui ont cours au terrain vague d'Hochelaga? - Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve

CONFÉRENCE POUR LES ADULTES

**DIMANCHE 22 OCTOBRE**  
À 13 H 30

ATELIER D'HISTOIRE  
MERCIER-HOCHELAGA-MAISONNEUVE

### HISTOIRE DU PARC DOMINION

Le 2 juin 1906 s'ouvre dans Mercier le plus grand parc d'attractions au Canada: le Parc Dominion. Contrairement aux deux autres parcs d'attractions de Montréal qui offrent surtout des numéros de vaudeville et de cirque, les attractions principales du Parc Dominion sont ses manèges.. Dans cette conférence, il sera question de la naissance de ce parc et des événements - parfois tragiques - qui ont ponctué son histoire jusqu'à sa fermeture en 1938.

Inscription en bibliothèque ou au 514 872-2640

BIBLIOTHÈQUE LANGELIER  
6473, rue Sherbrooke

## Carlos d'Alcantara, l'homme qui aimait les fleurs

Samedi 27 mai à 14 h à la Bibliothèque Mercier  
Réservez au 514 872-8738

Une conférence par André Cousineau

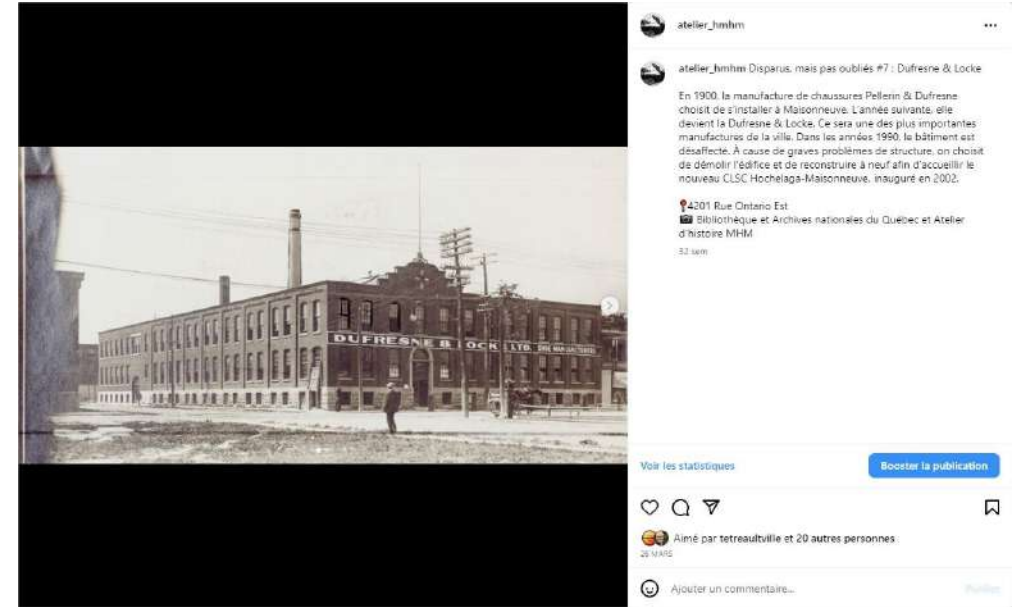
# RÉSEAUX SOCIAUX

04 mai – Lancement de la chaîne YouTube de l'Atelier (63 vidéos en ligne)

44 Chroniques Facebook (en date du 07 novembre)

23 publications - *Disparu, mais pas oubliés.*

*Ce projet de publication veut faire perdurer dans les mémoires des bâtiments détruits ou transformé de l'arrondissement pour sensibiliser à la richesse de notre patrimoine et de son histoire.*



**CONNAISSEZ-VOUS YOUTUBE ?**



**NOUVEAUTÉ À L'ATELIER D'HISTOIRE !**

## Autres réalisations 2023

**Année 2023** - 4 longs articles pour la série Histoire et Patrimoine de l'est de *Est Média Montréal* ( 2 autres articles à venir).

**Année 2023** – 2 Évaluation historique

**Juin 2023** – *Hochelaga-Maisonneuve : entre crise et solidarité communautaire*.  
Exposition à la bibliothèque Maisonneuve

**31 mars au 10 septembre** - Partenariat avec le Musée McCord pour l'exposition *Hochelaga – Montréal en mutation* de Joannie Lafrenière.

**Été** – Intervention dans une série Balado de quatre épisodes sur l'histoire du Laurier Palace

**4 novembre** – Partenariat avec l'Association Québécoise du patrimoine industrielle (AQPI) pour le tour guidé du Hochelaga-Maisonneuve industrielle



### 7 JANVIER 2023 L'INSTITUT DU RADIUM DE MONTRÉAL AUX ORIGINES DE L'ONCOLOGIE CANADIENNE

En octobre 1922, le Dr Joseph-Ernest Gendreau, accompagné de deux détectives, se rend au poste frontalier de Rouse's Point-Lacolle dans...  
[+]



### 21 JANVIER 2023 PARC DOMINION : LE PLUS GRAND PARC D'ATTRACTIONS ÉTAIT JADIS DANS L'EST!

Le 2 juin 1906 s'ouvrait ce qui sera pendant de longues années le plus grand parc d'attractions au Canada. Pour...  
[+]



### 18 MARS 2023 HOCHELAGA : BERCEAU DU CANADIEN DE MONTRÉAL ET DU HOCKEY PROFESSIONNEL FÉMININ

Aujourd'hui, le côté sud de Sainte-Catherine E., à la hauteur de Omer Ravary, n'attire pas vraiment l'attention. Pourtant, c'est à...  
[+]



### 1 OCTOBRE 2023 LE PARC DE LA PROMENADE BELLERIVE : UN SIÈCLE DE MOBILISATIONS CITOYENNES

Quoi de mieux que de profiter du fleuve et de ses belles vues au Parc de la Promenade Bellerive? Ce...  
[+]



## Évaluation historique 2693-2695 Pie-IX



## Évaluation historique 8790-8792 Notre-Dame Est





# Écosystème patrimonial – Parc de la Promenade Bellerive

29 juin au 26 août : Tours guidés gratuits à vélo-pousse de la promenade Bellerive

Année 2023 - 15 nouveaux panneaux avec code QR. Installation prévue pour le 15 novembre.

## BELLERIVE EN HISTOIRES

29 juin au 26 août  
du jeudi au samedi  
en après-midi



Réservez votre tour de vélo-pousse gratuit pour découvrir les histoires de la Promenade Bellerive !

Réservez votre place en scannant le code ou contactez-nous !

(514) 899-9979




info@histoiremhm.org

ATELIER D'HISTOIRE MERCIER-HOCHELAGA-MAISONNEUVE

Société d'animation de la Promenade Bellerive

Montréal Québec PORT MONTREAL Desjardins



## PENSER LA PROMENADE BELLERIVE



À la fin des années 1960, le conseiller municipal Paul-Émile Sirois, numéro 3 de l'administration Drozou, émet le vœu de réhabilitation dans l'ouest de la ville d'un parc linéaire le long de la rivière. L'initiative a permis de créer avec le Parc de Bellerive un espace vert qui relie le centre de la ville à la rive sud.

L'histoire de Paul-Émile Sirois est la première trace de l'existence d'un parc. On a vu un homme à cet endroit et on s'est demandé pourquoi. Dans le cadre de l'opération d'urbanisme dirigée par Pierre Séguin, dès le début du 20e siècle, l'axe de la Rivière pour les fermiers est crucial. Charles Malin, homme des affaires, est devenu directeur pour son grand-père avant de créer un grand espace au Parc de Bellerive et de contribuer à enrichir son histoire.

Si l'histoire de la ville est complexe à saisir, il n'en est pas de même pour la promenade de la Rivière. Au cours des années, les différents plans de gouvernement à l'égard tous à leur manière dans la réalisation du projet. La collaboration d'entreprises privées, des acteurs locaux et privés, ne peut être écartée une fois que l'on s'est engagé à l'égard du projet et son succès. Les réalisations ont la tête de la Rivière, le Parc de Bellerive et les autres citoyens ont pu continuer par eux-mêmes, mais le résultat historique de l'initiative est de tous. On dit qu'il faut tout un village pour élever un enfant. L'axe de la Rivière pour penser la promenade de la Rivière.

Montréal Québec PORT MONTREAL Desjardins



## EST Média Montréal



30 JUIN 2023

Promenade-Bellerive : des balades historiques en vélo-pousse

L'activité gratuite «Bellerive en histoires» sera organisée du 29 juin au 26 août par l'Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonnette et la Société d'animation de la Promenade Bellerive (SAPB). Accessible sur réservation, elle permettra de remonter le temps, au 19e et 20e siècle principalement. Le circuit touristique sera effectué en vélo-pousse dans le parc de la Promenade-Bellerive.

Est en ligne

La Promenade Bellerive. Photo: Courtes Historiques (MAM)

## L'ÉPOPÉE DU PONT-TUNNEL

En Amérique du Nord, les années de l'après-guerre sont marquées par un essor sans précédent dans la construction d'infrastructures routières. Voyant son parc automobile décoller et les projets autoroutiers se multiplier, Montréal n'échappe pas à la règle. En 1960, la province s'engage dans le projet de la Route transcanadienne. Pour la compléter, il faut lier la Rive-Sud et l'île de Montréal.

Pour ce faire, les ingénieurs ont dû trouver une façon de franchir le fleuve Saint-Laurent à Longue-Pointe au Québec et à la Rivière des Prairies à Montréal. La première solution a été le pont Jacques-Cartier et le deuxième pont, le pont de la Rivière des Prairies, a été construit plus tard.

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, la construction du pont-tunnel ne s'est pas faite en plusieurs étapes. Cette technique, qui consiste en l'alignement de pontons (des caissons) sur le fleuve, est apparemment plus simple. Les ingénieurs ont dû utiliser une technique assez complexe qui consistait à déplacer sept caissons de béton précontraint, et préalablement encastrés au fond d'une large tranchée creusée à même le lit du fleuve. Un pont sur l'île d'Orléans était ensuite construit le long vers Beauport.

Devenu incontournable à l'époque en tant que symbole de la modernité québécoise, le pont-tunnel Saint-Étienne-La Fontaine a été remplacé au fil des années par un autre pont-tunnel, le pont-tunnel de la Rivière des Prairies, qui a permis de développer la région métropolitaine. Aujourd'hui, il a aussi laissé une empreinte profonde sur les populations de Longue-Pointe et pour la planification régionale et provinciale de la ville.





Montréal Québec PORT MONTREAL Desjardins

## BANQ – Tri du fonds Réjean Gosselin

Natif de Lévis, Régent Gosselin (1941-) fut photographe pigiste pour plusieurs médias écrits d'envergure locale, notamment les Nouvelles de l'Est, le Guide du Nord et le Flambeau de l'Est. Monsieur Gosselin est unanimement reconnu par les acteurs de l'époque comme « un témoin privilégié et un observateur unique des grandes transformations contemporaines (notamment) des quartiers Mercier-Hochelaga-Maisonneuve ».

72 boîtes d'archives photographiques et plusieurs milliers d'épreuves et négatifs à trier.



Avant



Après

## Guide de traitement Six Étapes

I- Retirer les épreuves et négatifs des enveloppes

II- Traiter leur contenu en prenant compte des différentes valeurs:

Matérielle, duplicité, esthétique, recherche, événementielle, culturelle, marginalité

III- S'assurer que chaque épreuve ait sa jumelle négative

IV- Faire attention de bien traiter les négatifs sans épreuve: ils sont nombreux!

V- Bien remettre les épreuves ainsi que les négatifs dans leur pochette respective lors de la fin du traitement

VI- Sur les enveloppes indiquer les informations comme suit:

COTE (R-03)      DATE (1996)  
CROCHET →

✓ = Traitement des épreuves  
✓ = Traitement complet

## Activités à venir pour la fin de l'année 2023 et 2024

### 2023

**12 novembre** – Atelier de numérisation d'archives avec le MédiaLab de la bibliothèque Maisonneuve

**16 novembre** - Lancement du catalogue iconographique de l'Atelier à la bibliothèque Maisonneuve

**18 novembre** - Marche patrimoniale et visite du Théâtre Denise-Pelletier. En collaboration avec le TDP

**19 novembre** - Activités tris des archives Réjean Gosselin (écoles secondaires PEI)

**26 novembre** - *La longue histoire du parc Maisonneuve - Conférence réservée aux membres de l'Atelier d'histoire.*

**3 décembre** - Activités tris des archives Réjean Gosselin (écoles secondaires PEI)

**10 décembre** (13h-16h) - Numériser vos archives avec l'Atelier - Bibliothèque Maisonneuve

### 2024

**Année 2024** – Célébration du 300<sup>e</sup> anniversaire de la paroisse Saint-François d'Assise de la Longue-Pointe

**Hiver 2024** – Terminer le tri du fonds Réjean Gosselin

**Hiver 2024** – Lancement de nouveaux épisodes balado pour notre série *Mémoires MHM*

**Printemps 2024** – Lancement d'une exposition sur l'orgue de Très-Saint-Nom de Jésus

**Juin 2024** – Lancement d'un circuit de 11 panneaux dans le cadre du projet *Mémoires de quartier*

**Automne 2024** - Lancement exposition en ligne avec *Musée Numérique Canada* sur l'histoire de l'Institut du radium de Montréal